

## Aan het einde van mijn tocht door Maastricht en Heerlen ontdek ik warempel twee kerken die nog gewoon kerk zijn

Bron: dagblad De Limburger (online) van 14-05-2026 door Bernd Müllender



Het Kruisherhotel in Maastricht. © Rob Oostwegel

### Maastricht/Heerlen

**Journalist Bernd Müllender (69) uit Aken verdiepte zich dankzij een journalistieke uitwisseling twee maanden in Maastricht en het Heuvelland. Dit is wat hem heeft verwonderd. Aflevering 5: kerken die nog kerk zijn.**

Weten dát er in Maastricht veel kerken een nieuwe bestemming hebben gekregen, is één ding. Ze één voor één bezoeken, als in een marathon, voelt als een processie terug in de tijd.

Eerst naar het Kruisherhotel, het meest luxueuze van alle herbestemde godshuizen in jullie stad. Voor een tweepersoonskamer betaal je hier 206 tot 418 euro per nacht, ontbijt niet inbegrepen. Wie dat te gortig vindt, kan altijd nog iets drinken aan de bar in het immense, adembenemend mooie kerkschip.

### Bubbels

Tijdens mijn bezoek wilde een paar uit Münster zichzelf net trakteren op een glas champagne. Het zou een van de gebruikelijke Franse bubbels worden, maar ik sprong

er brutaal tussen. „Die krijgt u overal. Probeer eens een Fromberger uit Ubachsberg, of een Mosaic uit Maastricht.”

Sceptische blikken volgden. Mousserende wijn uit Zuid-Limburg? Toch waagden ze het. „Die is heerlijk, hè, schat?” - „Ja, mmm, verrukkelijk.” Missie geslaagd. Bij twijfel moet je altijd lokaal consumeren.

Verder naar Boekhandel Dominicanen. Het voormalige dominicanenklooster en kerkgebouw deed eerder dienst als concertzaal, slachthuis, feestlocatie tijdens kindercarnaval en zelfs als fietsenstalling. Nu ontmoet ik er boekhandelaar en eigenaar Ton Harmes. Hij spreekt over „spirituele inhoud als brandstof” voor zijn zaak. In *The Guardian* las ik ooit dat deze boekwinkel „als in de hemel geschapen” is.

### **Heiligschennis**

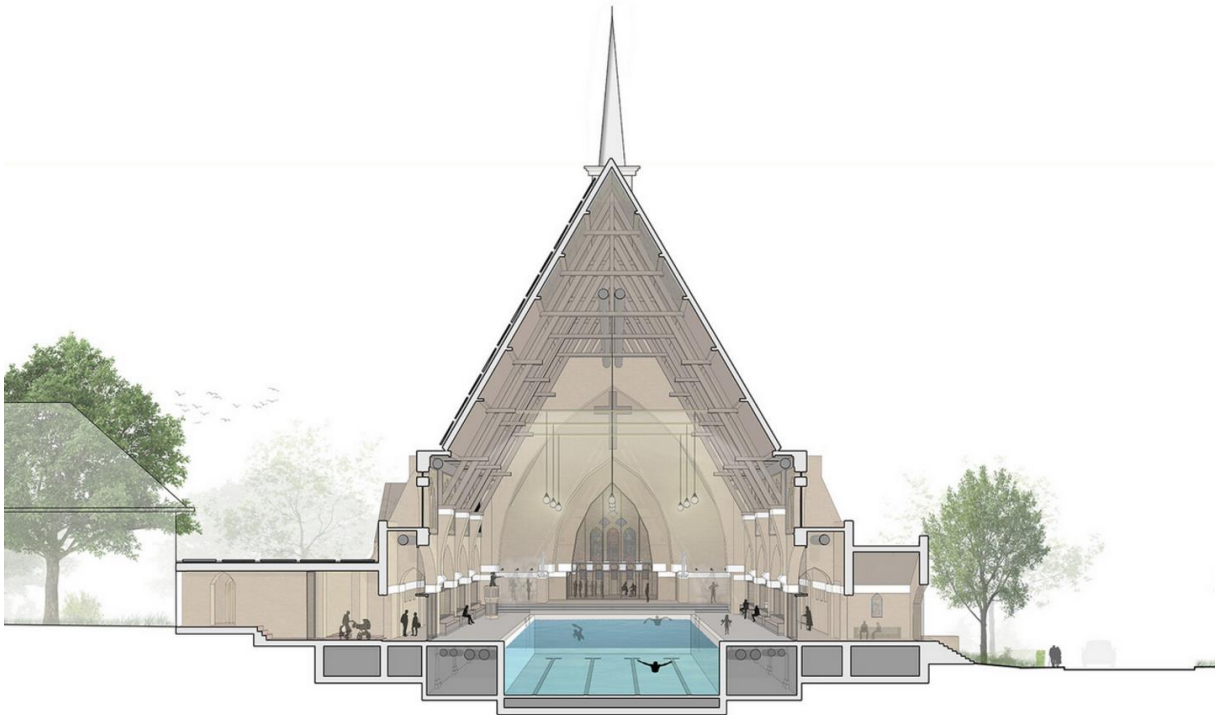
Het gebouw is inderdaad een belevenis. De tafel in het voormalige altaargedeele heeft de vorm van een kruis. Hier drinken we koffie. Is dat geen heiligschennis, zo’n profaan genot op deze plek? „Nee hoor, dat past,” zegt Harmes. „Dit is tenslotte de plek van het avondmaal.” Je kunt bij hem trouwens ook een bijbel kopen - „en een koran en tenach ook.”

Een andere kerk aan de Maasoever was ooit discotheek, groentemarkt en fitnesshal. Gesport wordt er nu in wat ooit de Sint-Hubertuskerk was: met steppers in plaats van kerkbanken. Door naar het universiteitskwartier, naar de Tweede Minderbroederskerk. Daar huizen tegenwoordig het universiteitsbestuur en de aula. Alles oogt modern verbouwd; hier kun je waardig studeren en besturen.



Journalist Bernd Müllender. © Kathrin Harms

In het Eerste Minderbroedersklooster aan de Sint Pieterstraat is nu het Limburgs Archief gevestigd. Regionale geschiedenis over eeuwen - een soort historisch Dominicanen. Natuurlijk, zegt de uiterst vriendelijke medewerker in de leeszaal, hebben ze in de herbestede kerk ook boeken en artikelverzamelingen over de herbesteding van Maastrichtse kerken zelf. Die maken immers inmiddels ook „deel uit van het historische erfgoed”.



Impressie van het zwembad in Heerlense kerk. © Zecc Architecten

Het andere deel van het Limburgs archief bevindt zich in Heerlen, in de Christus Koningkerk. In Heerlen, lees ik, wordt momenteel gefilosofeerd over een zwembad in de Sint-Franciscus van Assisiëkerk. Opening gepland in 2028 - mits politiek en financieel alles meezit. De ontwerpen vind ik spectaculair.

Aan het einde van mijn tocht ontdek ik warempel twee kerken die nog gewoon kerk zijn: de Basiliek van Onze Lieve Vrouwe in Maastricht, en de Sint-Petrus-en-Pauluskerk in Wolder. In één ervan, denkt de agnost in mij, zou je toch een tentoonstelling over de hel en het ketterij kunnen inrichten, wereldwijd verzameld. Een museum vol duivelswerk in het huis van God, met de duivel zelf als beschermheilige. Zou dat geen idee zijn?

*Bernd Müllender (69), journalist en auteur uit Aken, werkte de afgelopen twee maanden vanwege een Duits-Nederlandse journalistieke uitwisseling bij De Limburger.*